

galeries

openingen

Aschenbach & Hofland

■ *Julia Münstermann: Prospect*. De expositie opende onlangs en duurt t/m 1 december. Recente schilderijen van de Duitse kunstenaar Julia Münstermann (Keulen 1977) die is opgeleid aan de Ateliers in Amsterdam. Haar hoofdthema is 'de stad bij nacht' met stadsgezichten, vliegvelden en glimmende façades van moderne kantoorgebouwen in onder meer Berlijn, Zürich, Keulen en New York. *Bilderdijkstraat 165c (4121772) wo t/m za 12:00-17:00 (ook 1ste zo v/d maand)*

Witteveen

■ *Peter Keizer*. De expositie opende onlangs en duurt t/m 24 november. Nieuwe beelden en schilderijen van de Amsterdamse kunstenaar Peter Keizer, die in de jaren tachtig zijn opleiding genoot aan de Gerrit Rietveld Academie, de Rijksacademie voor Beeldende Kunsten en de Royal Collegia of Art in Londen. Zijn favoriete thema's zijn honden en vrouwen. *Keizersgracht 538 (6239684) ma t/m za 12:00-17:30*

Annet Gelink Gallery

■ *Alicia Framis: From China with love*. De expositie opende onlangs en duurt t/m 8 december. De Spaanse Alicia Framis (1967) woont en werkt in Sjanghai. Haar foto's zijn een weerslag van haar indruk van de Aziatische maatschappij: mensen, architectuur, mode en populaire cultuur. Deze expositie heeft diverse thema's: gender en mode, vrouwen, kinderen en gebouwen. *Laurierstraat 187-189 (3302066) di t/m vr 11:00-18:00 en za 13:00-18:00*

Reflex New Art Gallery

■ *Yasumasa Morimura: My life through a looking glass*. De expositie opende onlangs en duurt t/m 15 december. De Japanse performancekunstenaar Morimura is een meester in excentrieke vermommingen. Hij fotografeert zichzelf graag in markante poses die we kennen van Marilyn Monroe, Frida Kahlo, Rita Hayworth en zelfs de Mona Lisa, maar dan naakt en zwanger. In feite is het de ultieme karaoke, maar dan in fotografie en met een vette knipoog. *Weteringschans 83 (4235423) di t/m za 11:00-18:00*



Yasumasa Morimura

In de Reflex New Art Gallery is tot en met zaterdag 15 december de expositie *My life through a looking glass* van performancekunstenaar Yasumasa Morimura.

