



tentoonstelling
THE CABINET

Tot de klanten van de Britse modefotograaf **Miles Aldridge** behoren toonaangevende bladen als *Vogue*, *The New York Times*, *i-D*, *Zoo* en *Bazar*. Hij is zo gewild omdat zijn fotografie verder gaat dan het puur etaleren van dure labels gedrapeerd op mooie modellen – zijn foto's ademen suspense en mystiek, alsof ze onderdeel van een verhaal zijn. Niet voor niets vormen de films van Hitchcock en Fellini een inspiratiebron voor Aldridge. Zijn werk is nu voor het eerst tentoongesteld, en wel in Reflex Gallery. Naar aanleiding hiervan is een catalogus uitgegeven met een voorwoord van Marilyn Manson. Deze is los verkrijgbaar en maakt tevens, samen met drie genummerde en gesigeneerde prints, deel uit van de speciale editie *The Cabinet*. (Ook is er een *luxury edition* met negen prints met passe partout.) Wees snel, want de expositie duurt nog tot 7 januari. Adres: Reflex New Art Gallery, Weteringschans 83, 1017 RZ Amsterdam. Info: www.reflex-art.nl, tel. 020-4235423. (Beeld: Miles Aldridge/Reflex Gallery)

