

# Suspense modedefoto's



T/m 7 januari. Reflex New Art Gallery (t.o. Reflex Modern Art Gallery), Miles Aldridge, The Cabinet, Weteringschans 83, Amsterdam. Open dinsdag t/m zaterdag van 11-18 uur en op afspraak. [www.reflex-art.nl](http://www.reflex-art.nl).

Hij zat in een rock-a-billy-band, ging naar de kunst-academie en werd fotograaf. Dat is in vogelvlucht de carrière van modefograaf Miles Aldridge. Momenteel is hij huisfotograaf van de Vogue Italia. Daarnaast schiet hij series voor toonaangevende bladen als Numéro, The New York Times, i-D, Vogue Homme, Chinese Vogue, Zoo en Bazar. Zijn kleurrijke foto's op de tentoonstelling "Miles Aldridge, The Cabinet" in Reflex New Art Gallery gaan verder dan het puur etaleren van dure labels gedrapeerd op mooie modellen. Het is alsof zijn foto's afkomstig zijn van een still uit een suspense-film: je bent benieuwd wat zich ervoor heeft afgespeeld en vraagt je af hoe het zal aflopen. Het is dan ook niet vreemd dat de films van Alfred Hitchcock en Federico Fellini een inspiratiebron vormen.

Bij de expositie komt een catalogus "The Cabinet", waarvan ook een speciale editie verschijnt met drie genummerde en gesigneerde fotoprints.

