



INWISSELBAAR

Fotograaf Miles Aldridge ontkracht met charme het vooroordeel dat de wereld van luxe en mode een en al oppervlakkigheid is. Zijn werk heeft verschillende lagen, waardoor het voor de kenner van de kunstgeschiedenis extra veel kijkplezier oplevert. Zie de foto's uit de *shoppingserie*, een vrolijke kleurenbombast van popart en de Madonna's geïnspireerd op Giovanni Lorenzo Bernini's beeld *De extase van de heilige Theresia*. (PS)

Van 19 april tot 7 juni. Reflex New Art Gallery, Weteringschans 83, 1017 RZ Amsterdam.